

H Lokal HISTORIE



Medlemsblad for Dragør Lokalhistoriske Forening

Juni 2018

ISSN 2446-3469

23. årgang



Et udsnit af de mange deltagere ved årets generalforsamling og det efterfølgende foredrag.

Ordinær generalforsamling

Tirsdag den 20. marts 2018 kl. 19.00 i Wiedergårdens Festsal

Formand Claus Ehlers bød velkommen og mindedes ved et øjeblikks stilhed fire medlemmer, som var gået bort siden sidste generalforsamling. Det var Jørgen Melskens, som var formand for Sundbyernes Lokalhistoriske Forening og Arkiv, og som vi har haft samarbej-

de med gennem en årrække. Endvidere Aase Justesen, Bent Dornø og Kirsten Mærkedahl.

På bestyrelsens forslag blev Jørgen Balslev Clausen valgt til generalforsamlingens dirigent.



Medlemsblad for Dragør Lokalhistoriske Forening
www.dragoer-lokalthistorie.dk
Email: info@dragoer-lokalthistorie.dk

Bestyrelse:

Formand: Claus Ehlers
Schoutgården 41, 2791 Dragør
Tlf: 32 53 32 23

Næstformand: Dines Bogø
Ulsøpilsager 57, 2791 Dragør
Tlf: 32 53 11 53 – 20 85 11 53

Kasserer: Lis Klynge
Søvej 7A, 2791 Dragør
Tel: 21 26 41 14

Sekretær: Marianne Bogø
Ternevænget 20, 2791 Dragør
Tel: 32 94 11 53 - 40 85 11 53

Bestyrelsesmedlem: Renee Schwaner
Ryvej 45, 2791 Dragør
Tel: 26 24 89 50

Redaktør og tekst: Claus Ehlers

Foto og research: Dines Bogø

Hvis foreningen har din email adresse, modtager du med jævne mellemrum nyheder om arrangementer mm.

Medlemsbladet bliver også lagt på DLF's hjemmeside.

Formandens beretning:

Dragør Lokalhistoriske Forening har igen haft et godt år, med en række gode og som altid velbesøgte arrangementer, og vi har haft den glæde, at medlemstallet også i år er øget med godt 50 nye medlemmer, således at det samlede antal medlemmer i dag udgør godt 350. Et ganske imponerende medlemstal for en lokalhistorisk forening i en lille kommune.

Vi har i det forgangne år ligesom i alle årene haft travlt med mange velbesøgte arrangementer. Vi har nu fundet et fast mødested her i Festsalen på Wiedergården, hvor der er plads til godt hundrede deltagere. Og salen har næsten været fuld hver gang.

Efter sidste års generalforsamling den 21. marts 2017 introducerede Knud Abildgren fra Videogruppen aftenens meget interessante og seværdige film om 500 års kirkehistorie i Dragør og Store Magleby.

Filmen gav et indgående indblik i de to kirkers righoldige historie, og mange detaljer blev beskrevet. Filmen er indtalt af Poul Himmelstrup, som også har stået for teksten.

Som et lille ekstranummer viste leder af Lokalarkivet Henning Sørensen en historisk film fra 1961 om royalt besøg i Store Magleby Kirke, med en stor del af menigheden i Amagerdragter.

Begge film var også en flot optakt til de kommende kirkegårdsvandring og besøg i Store Magleby Kirke og Dragør Kirke med Martin Hans Borg som den kyndige guide.

Den 25. april 2017 holdt Ph.d. i historie Lars Bærentzen et særdeles interessant foredrag om Forsvarets Efterretningstjeneste.



Formand Claus Ehlers læser op af sin fyldige beretning om endnu et godt år i Dragør Lokalhistoriske Forening med mange succesfulde arrangementer.

Han har været kontorchef i Forsvarets Efterretningstjeneste på Sandagergård i 42 år, som den 1. maj 2017 kunne fejre 60 års jubilæum på Amager.

Lars Bærentzen fortalte om vigtigheden af at have pålidelige efterretninger om forsvarsanliggender verden rundt, og fulgte op med mange eksempler fra de forgangne år, hvor trusselsbillederne er i bestandig forandring.

Det er interessant, at der i TV efterfølgende har været åbnet op for hemmelighederne på Sandagergård, som ellers lokalt bliver omtalt som "Tys-tyssen".

Det ligger også i luften, at Forsvarets Efterretningstjeneste skal fraflytte Sandagergård, hvorved Dragør Kommune måske mister sin største arbejdsplads. Men det vil tiden vise.

Den 16. maj var der arrangeret et besøg i Dragør Kajak Klub i de smukke

klublokaler på Strandlinien 5A over for Dragør Strandhotel. Som den ældste kajakklub i Danmark har Dragør Kajakklub netop fejret 100 års jubilæum.

I munter stemning fortalte det mangeårige medlem Niels Febber Andersen om sin tid i klubben fra drengeårene og fremefter gennem et halvt hundrede år. Foredraget blev krydret med interessante fotos, som levende beskrev det rige klubliv.

Klubbens historie og udvikling er beskrevet på interessant måde i 100 års jubilæumsskriftet, som meget betegnende er på netop 100 sider.

Det store jubilæumsarrangement er optaget på video fra tidlig morgen til sen aften af Dragør Videogruppe, og Knud Abildgren introducerede den dejlige videofilm, hvor alle sejl var sat til for at markere "Danmarks ældste kajakklub", som i øvrigt kunne fejre sit jubilæum i strålende solskin.

Niels Febber Andersen vovede endda den påstand, at Dragør Kajak Klub er verdens ældste kajakklub, idet Danmark var foregangsland for kajaksporten.

Den 20. juni 2017 var der kirkegårdsvandring og besøg i Store Magleby Kirke under kyndig ledelse og guide af historikeren Martin Hans Borg.

Martin Hans Borg havde med sin store viden og levende fortælleevne tilskuerne i sin hule hånd, og kun en drilsk blæst og enkelte flyvemaskiner kunne forstyrre hans interessante talestrøm.

Vi dvælede ved mange af de gamle gravsteder og fik fortalt historier, og også det store mindesmærke for de døde søfolk under kanonbådskrigen mod England blev gennemgået.

Inde i kirken blev der serveret en forfriskning, og da kirkepladserne var fyldt godt op holdt Martin Hans Borg et glimrende foredrag om kirkerummet og de mange interessante genstande, der pryder den gamle kirke, som er Amagers næstældste. Kun overgået aldersmæssigt af Tårnby Kirke.

Fredag den 25. august deltog Dragør Lokalhistoriske Forening i kommunens arrangement "Frivillig fredag", der blev afviklet på havnen.

"Frivillig fredag" fandt sted for andet år i træk, og det var et stort plus, at arrangementet denne gang blev afholdt i det store telt, der dagen efter rummede "Sildens Dag".

Foreningen var sammen med andre frivillige foreninger indstillet til Kommunens Frivilligpris "Årets Initiativpris", og borgmester Eik Dahl Bidstrup motiverede blandt andet indstillingen med, at Dragør Lokalhistoriske

Forening i mere end 20 år har været samlingspunkt for lokalhistorisk interesserede borgere, som via foredrag og arrangementer er blevet beriget med Dragørs righoldige lokalhistorie. Vi fik dog ikke initiativprisen, som gik til "Natteravnene i Dragør".

Den 30. september 2017 var der igen kirkegårdsvandring, der denne gang var arrangeret som et eftermiddagsarrangement og gjaldt besøg på Dragør Kirkegård og i Dragør Kirke.

Igen var medlemmer og interesserede mødt talstærkt op, og de fik en fin eftermiddag under Martin Hans Borg's kyndige ledelse.

Efter kirkegårdsvandringen var foreningen vært ved en forfriskning i "Skibsrederens Have", der er nabo til kirkegården.

Men først samledes man i gården, hvor ejerforeningens formand Martin Lönborg holdt en fin tale og takkede for den store indsats, der ikke mindst fra foreningen var gjort for at genetablere lågen til kirkegården. Martin Borg og Carsten Maass fik overrakt en boggave og en symbolsk nøgle til lågen for deres indsats. En hæder der tidligere var overgået Dines Bogø og mig selv.

Vi fik hørt om A.P. Møllers fødehjem og barndom i Dragør og fik udpeget det værelse, hvor den berømte skibsreder blev født.

Efter forfriskningen gik vi til Dragør Kirke, der netop er blevet restaureret på smukkeste vis, og fik fortalt om kirkens tilblivelse og interiør.

Martin Hans Borg, der har forfattet jubilæumsskriftet ved kirkens 125 års jubilæum i 2010, øste af sin righoldige viden om kirken og byens historie.



Som et lille ekstranummer blev afspillet en lydoptagelse fra 1935, hvor turistchef Axel Hermann (1885-1958) reklamerer for havnefesten i Dragør. Reklameringen fandt sted via højtalervogn, som kørte rundt på Amager. Optagelsen var venligst udlånt af Kurt Guldborg. Her ses turistchefen på Rådhuspladsen ved sit medbragte bord og stol under en parasol, med en kone i Amagerdragt og en turistplakat for at besøge Dragør.

Den 10. oktober afholdtes et eftermiddagsarrangement i samarbejde med Wiedergårdens Aktivitetshus.

Dines Bogø og jeg selv fortalte om den netop udgivne jubilæumsbog, "Glimt af Dragørs historie – fortalt gennem kongeskjolde".

Bogen tager udgangspunkt i Dragør Borgerlige Skyttelags interessante historie gennem 90 år, fortalte om Skyttekongerne og foreningen gennem tiden med henvisning til deres smukke kongeskjolde, der er ophængt på Dragør Strandhotel.

Ved den voldsomme brand for godt en uge siden på Dragør Strandhotel kunne de mange kongeskjolde være gået til, men efter sigende er de alle

reddet, selv om der er tale om alvorlige røgskader på skjoldene.

Bogen kan fortsat købes til særlig medlemspris hos foreningens kasserer.

I anledning af 90-års jubilæet har Dragør Videogruppe optaget såvel selve festen på jubilæumsdagen den 9. juni 2017, som fugleskydningen på Dragør Fort.

Den 31. oktober havde Bente Thers taget sin harmonika med og holdt et levende foredrag om sit rige liv med musik. En fyldt sal rungede af harmonikaspil og fællessang imellem Bentes interessante fortællinger om utallige musikalske begivenheder sit liv. Et musikalsk liv, der stadig blomstrer i fuldt flor.

Det sidste arrangement fandt sted den 13. februar 2018, hvor Majken Thorsen fortalte om sit lykkelige og rige liv i kunstens verden.

Arrangementet fandt sted på den dato, hvor Mogens Amdi Thorsen ville være fyldt 94 år, men han døde desværre kort før Majken og Mogens kunne fejre deres guldbrillup for godt to år siden.

Majken fortalte om sin barndom og ungdom på Sydstranden, og om det livslange ægteskab og det gode samarbejde med Mogens, om deres oplevelser og fællesskab i billedkunstens verden, med landskabsmalerier, portrætmalerier og illustrationer til store ugeblade.

En skov af hænder røg i vejret, da formanden spurgte, hvor mange af de tilstedeværende, der havde et maleri hængende af Majken eller Mogens, og det vidnede til fulde om den store glæde, der er ved deres malerier.

Aftenen blev indledt med en lille film af Jan Godfredsen optaget i 2010, som gav et miniportræt af Mogens og Majken med titlen "Et maleri bliver til".

Det er således blevet til i alt otte store arrangementer, og som jeg fik sagt nogle gange, så er foreningens beskudne medlemskontingent tjent hjem igen alene ved de mange forfriskninger, man kan forsyne sig med. Men det er selvfølgelig ikke derfor foreningen har så stor tilslutning til arrangementerne.

Med de allerede annoncerede arrangementer, vil det kommende foreningsår ikke stå tilbage for arrangementerne gennem det seneste år.

Vort medlemsblad "LokalHistorie"

udkom i nyt regi og med nyt navn i forbindelse med generalforsamlingen sidste år, og bladet er fortsat med tre udgivelser i det forløbne år.

Dragør Lokalhistoriske Forening har udgivet et medlemsblad helt fra foreningens start, og det kører nu på 23. årgang. Jeg håber bladet bliver værdsat af foreningens medlemmer, da det er forbundet med et betydeligt arbejde at skrive og producere bladet. Det seneste nummer blev på hele 24 sider, men det skyldes ikke mindst, at redaktøren ofte har svært ved at begrænse sin begejstring og skrivekløe. Det er dog meningen, at bladets standardstørrelse begrænses til 16 sider, som det var tænkt fra begyndelsen.

Det er dog lykkedes at holde omkostningerne på et minimalt niveau, så det ikke belaster foreningens økonomi på nogen faretruende måde.

Vort næste arrangement bliver en interessant foredragsaften om Salt-holmsmaleren Th. Philipsen her i Wiedergårdens festsal den 10. april. Men det har I allerede kunnet læse om i vort medlemsblad. Årets øvrige planlagte arrangementer er også omtalt.

Da jeg skrev denne beretning blev jeg lige som sidste år helt forpustet over de mange arrangementer vi har gang i, i vores aktive forening.

Når det i det hele taget kan lade sig gøre, så skyldes det, en meget aktiv og engageret bestyrelse, som hver på deres post trækker et stort læs.

Jeg vil dog tillade mig at fremhæve Dines Bogø, som hele tiden er oppe i det højeste gear med ideer og praktiske gøremål til bedste for Foreningen, som jo på mange måder er hans hjertebarn.

En stor tak til bestyrelsen for jeres arbejde og engagement. Og til alle Jer andre.

Tak for opmærksomheden.

Foreningens kasserer Lis Klynge forelagde regnskabet for 2017, som udviste et overskud på kr. 7.211,93. Med fradrag af skyldige omkostninger på kr. 3.000 er det reelle overskud kr. 4.211,93.

Kontingentet blev fastsat uændret, til årligt pr. person kr. 150 og for familie-medlemskab kr. 200.

Bestyrelse og revisorer blev genvalgt.

Formanden takkede dirigenten Jørgen Balslev Clausen for indsatsen.

Generalforsamlingen udtrykte stor tilfredshed med bestyrelsens arbejde og de gennemførte arrangementer.

Siden sidst

Siden sidste medlemsblad blev udgivet primo februar 2018, har foreningen afholdt tre arrangementer, og også på anden måde deltaget aktivt i det lokale samfund.

Foredrag af Nils Schjønnemann

Efter generalforsamlingen den 20. marts kl. 19.30 fortalte Nils Schjønnemann om sin barndom i Dragør, om sin far tidligere havnefoged i Dragør Eiler W. Schjønnemann, om sit eget liv og ikke mindst om hans store interesse for gamle lakplader og grammofooner.

Nils Schjønnemann fortalte familiens spændende historie fra hans oldefar Laurits Schjønnemann (1830 – 1883), der var skibsfører og skibsfører i Dragør. Om hans bedstefar, der havde en større tømrervirksomhed på havnen ved siden af Dragør Museum, og som senere blev flyttet til hjørnet af Vestgrønningen og Kirkevej, hvor der i dag er et pizzeria. Om faderen,

der var havnefoged i Dragør fra 1959 til 1979, og som Nils Schjønnemann har skrevet en beretning om. Titlen på beretningen er "Malta", der var Eiler W. Schjønnemanns dækningsnavn under besættelsen.

Materialet til bogen fandt Nils Schjønnemann i en kasse med papirer og dokumenter, som faderen havde passet godt på, og Nils fik gennem materialet et indblik i faderens liv og virke, som var en ny og bevægende oplevelse for ham.

Nils Schjønnemann har set det som noget positivt, at han nu som ældre har kunnet samle trådene om sin far, og derved lære og samtidig være

taknemmelig for det liv man har fået tildelt. Samtidig er Dragør mere og mere blevet hans hjerteblod.

Foredraget blev krydret med afspilning af grammofonplader fra forskellige perioder gennem tiden.



Et udsnit af de opstillede i alt syv grammofonpladespillere fra forskellige tidsperioder. Helt til venstre ses Thomas A. Edisons originale apparat fra slutningen af 1800-tallet, hvor grammofonpladen var en "rulle".



Blandt de afspillede lakplader var blandt andet "Den allersidste dans", og det fik nogle af tilhørerne til spontant at omdanne foredragssalen til en dansesal, og det forhøjede naturligvis stemningen til blandt publikum.

Fine gaver til byen

I taknemmelighed for modtagelsen i Dragør Lokalhistoriske Forening forærede Nils Schiønnemann to genstande, som han havde arvet efter sin far.

Det ene er et meget smukt maleri, der viser Dragør Havn set fra vandsiden med to af de ældre lodsbåde ved Dampskibsbroen. De to lodsbåde er identiske med lodsbåden "Ravnen", som ligger som museumsbåd foran Havnepakhuset.

Den anden genstand er en smuk metalæske fra barkskibe "Trinidad", som var ejet af Nils Schiønnemanns oldefar skibsreder og skibsfører i Dragør Laurits Schiønnemann i perioden 1875 til 1883.

På metalæskens er graveret navnet "Trinidad", og den har nok været beregnet til opbevaring af skibets logbog.

På vegne af Dragør Lokalhistoriske Forening har Claus Ehlers efterfølgende overdraget genstandene til museumsleder Søren Mentz fra Museum Amager, som har kvitteret med en skrivelse til Nils Schiønnemann som følger.

"Kære Nils Schiønnemann

Gennem Claus Ehlers og Dragør Lokalhistoriske Forening har Museum



De to forærede genstande maleri af Dragør Havn med lodsbåde ved Dampskibsbroen og en metalbeholder fra barken Trinidad, er nu overdraget til Museum Amager.

Amager modtaget maleri af Dragør Havn med lodsbåde ved Dampskibsbroen og en metalbeholder fra barken Trinidad – to genstande, som har tilhørt din familie. Museum Amager er meget taknemmelig for at kunne indføre dem i samlingen og vil så hurtigt som muligt udstille dem til glæde for de besøgende. Maleriet regner vi med at ophænge på Danmarks Lodsmuseum, mens metalbeholder i første omgang udstilles i Dragørstuen på Amagermuseet, for derefter at blive flyttet til Dragør Museum, når det om et år eller to er nyrenoveret".

Foredrag om saltholmsmaleren Th. Philipsen

Tirsdag den 10. april 2018 kl. 19.30 var festsalen på Wiedergården stuven- de fuld af forventningsfulde tilhørere. Og de blev ikke skuffede.

Klaus Mønsted Pedersen, der er Saltholmsentusiast og stor beundrer af Th. Philipsens malerier fra Saltholm,

holdt et storslået foredrag baseret på hans arbejde med at udgive en større bog med titlen "Theodor Philipsens Saltholm – En tidsrejse".

Ideen bag den nye bog er, at der tages nøjagtige fotos fra de steder på Saltholm, hvor Th. Philipsen i sin tid



Festsalen var stuvende fuld med interesserede tilhørere, og mange var kommet langvejs fra.

havde sat sit staffeli, således at man kan sammenligne landskabet fra dengang i slutningen af 1800-tallet til i dag. Cirka 40 af Philipsens motiver fra Saltholm bliver parallelfotograferet med samme motiv, samme vinkel, samme årstid, samme belysning som for mere end 100 år siden.

Claus Ehlers, der selv er Saltholmsentusiast, bød velkommen med lidt faktuelle oplysninger om den grønne ø midt i Øresund.

Øen Amager er Danmarks tættest befolkede ø. Der bor godt 200.000 mennesker på Amager på i alt 97 kvadratkilometer, og det besynderlige er, at blot fem kilometer fra Amagers kyst ligger Danmarks tyndest befolkede ø Saltholm med blot to indbyggere på 16 kvadratkilometer.

Saltholm er Danmarks syvendestørste ø, og den er placeret midt i Øresundsregionen i en metropol med godt

tre millioner mennesker. Et besynderligt paradoks.

På Th. Philipsens tid i slutningen af forrige århundrede var der ikke noget der hed biler, flyvemaskiner, cykler, elektricitet eller telefon, og fotografiet var kun lige blevet opfundet.

På Saltholm er tiden næsten stået stille, og forandringerne er kun få på den grønne ø i Øresund. Der er således intet ferskvand, indlagt elektricitet eller veje, kloaker eller andet som karakteriserer det moderne samfund.

Saltholm er Danmarks største privatejede ø, idet den blev købt af Amagers hartkornsejere i 1873, og har efterfølgende fungeret som et slags andelsselskab.

Saltholm har gennem århundreder været anvendt som græsningsområde for kreaturer og til kalkbrydning og udvinding af den såkaldte Saltholmsmarmor, der var velegnet til bygnings-



Klaus Mønsted Pedersen viser forsiden af bogen.

En tilhører fra Kastrup havde taget nogle af sine egne malerier af Th. Philipsen med.



sten. Mange betydningsfulde bygninger i København har bygningssten fra Saltholm, og her i Dragør har vi to bygninger, der er opført af bygningssten fra Saltholm. Det er det originale krudthus for enden af Møllevvej og det ombyggede krudthus på Krudttårnsvej.

Saltholm hører kommunemæssigt under Tårnby Kommune, og som følge af dette er Tårnby Kommune den klart mest grønne kommune i hele hovedstadsområdet.

Efter denne introduktion fik Klaus Mønsted Pedersen overladt ordet til sit spændende og interessante foredrag om Theodor Philipsen.

Vi hørte om hans familieforhold, hans barndom og ungdom, og hans tid som soldat under den 2. Slesvigske krig i 1864, hvor han deltog aktivt i slaget ved Sankelmark og oplevede, at mange af hans kammerater mistede livet. En oplevelse, som prægede ham hele livet.

Om hans kunstneriske udvikling og uddannelse, om hans mange rejser, hans venskab med maleren Gauguin og om hans kærlighed til Saltholm og kreaturerne på øen.

Th. Philipsen kom første gang på Saltholm i 1880, og han var resten af livet betaget af øens natur og ikke

mindst de mange køer, som var på sommergræs.

I sin sene alderdom mistede han synet, og døde i 1920 efter et utrolig produktivt liv med i alt 1.779 registrerede kunstværker.

Mange spændende malerier fra bogen blev gennemgået og forklaret, og

ved et forunderligt sammentræf, havde Klaus Mønsted boet i den selvsamme ejendom i det indre København, hvor Th. Philipsen var født og havde tilbragt sin barndom og ungdom.

En stor tak for en dejlig aften, hvor alle gik berigede hjem.



Klaus Mønsted byder velkommen til gæsterne heriblandt Ole Petersen og Anne Zimling (fastboende på Saltholm), Bo Kratholm (holmemand) og Flemming Brix (kunstkender).

Theodor Philipsens Saltholm – En tidsrejse

Tirsdag den 22. maj kl. 13.00 på Café Kystens Perle på Bryggergården ved Kastrup Havn blev bogen præsenteret ved en reception for personer, som på forskellig vis har bidraget til bogens tilblivelse. Det var på Bryggergården, eller Kastrup Værk som stedet oprindeligt hed, at Th. Philipsen havde sit faste

opholdssted, når han skulle male på Saltholm.

Klaus Mønsted Pedersen er kommet på Saltholm gennem mere end 25 år. I starten i forbindelse med jagt, men senere fordi øens unikke natur og tidsløshed har fascineret og inspireret ham.

Bogen er en helbindsbog i stort format, i et omfang på 210 sider og fornemt udstyret.

I forordet skriver forfatteren, at hans bog om Theodor Philipsens Saltholm i høj grad er udsprunget af hans store fascination af fænomenet Saltholm.

Øen er stik mod al logik stort set uændret gennem tiden. En sand perle mellem to store brønde storbyer. Det er et lille under, som kun har kunnet lade sig gøre, fordi lokale har passet på øen, og ejerne har været deres ansvar bevidst.

Forfatterens interesse for Philipsens saltholmmalerier stammer fra den udstilling, der blev afholdt på Ordrupgård i 2001. Her genkendte han mange af Philipsens malesteder. Da han senere erhvervede et lille billede på auktion, opstod ideen til bogen. Han ville forsøge at finde et repræsentativt udsnit af Philipsens værker, hvor Saltholm er motivet. Derpå – gennem hans lokalkendskab – identificere



Claus Ehlers får overdraget et dedikeret eksemplar af bogen fra forfatteren.

stederne og forevige dem, som der ser ud i dag: Samme sted, samme vinkel, samme årstid, samme lys.



Tårnby tidligere borgmester Henrik Zimino talte for de mange gæster.



Endnu et storværk om maleren Th. Philipsen har set dagens lys.

En tidsrejse, hvor det skal vise sig, at meget står som dengang.

Den rejse han har været på i frembringelsen af bogen, har på alle måder været fornøjelig. Han har mødt og interviewet rigtig mange personer, som har tilknytning til øen, og han er stor tak skyldig, fordi de åbnede deres døre for ham og delte deres viden med ham.

Bogen indledes med en kunsthistorisk introduktion om Theodor Philipsens lys- og farvekunst. Dernæst et velskrevet afsnit om øen Saltholm, med et væld af interessante informationer. Theodor Philipsens livsforløb fra fødsel til død, om hans foretrukne malesteder på Saltholm og endelig som det væsentligste en gengivelse af Th. Philipsens malerier og med sammenlignende foto af motivet som det ser ud i dag. Til hvert billedopslag er der et interessant kort over det nøjag-

tige sted på Saltholm, hvor maleriet er blevet til og oplysninger om fotoet, og hvad det yderligere fortæller.

Bogen afsluttes med et afsnit om hovedretninger i Philipsens Saltholm motiver samt en oversigt over Theodor Philipsens værker i en detaljeret værkregistrant med mange informative informationer om de enkelte værker.

En fantastisk bog som alle med interesse for Saltholm og for Theodor Philipsen vil have stor glæde af.

Bogen bliver sat til salg hos boghandlere på Amager, og prisen er kr. 249.

Bogen kan også købes online gennem www.gucca.dk. (Find bogen under bøger gennem titlen: Theodor Philipsens Saltholm – En tidsrejse)



En kostald på Holmegård malet i 1890 og fotograferet i 2017. Et af Th. Philipsens mest berømte malerier som vakte furor i datiden, hvor det ikke var velset at afbilde naturen, som den er (gengivelse fra bogen side 92-93).





Et af Th. Philipsens seneste malerier fra 1916, hvor synet for alvor var ved at svigte ham, og foto af samme motiv ved Barakkebroen 100 år senere. Kvæget vandrer i god ro og orden til det frie fredelige sommerliv på Saltholm hjulpet på vej af en røgter (gengivelse fra bogen side 172-173).



Dragør - på vej mod verdensarven

Kommunen har den 16. marts 2018 sendt ansøgning om at få Dragør optaget på Slots- og Kulturstyrelsens tentativliste med henblik på en senere udpegelse som UNESCO-site.

Ansøgningen er udarbejdet af den lokale UNESCO-gruppe for at få Dragør udpeget som verdensarv.

Kommunen har efterfølgende nedsat en UNESCO-komité bestående af repræsentanter fra kommunalbestyrelsen, forvaltningen, arbejdsgruppen

samt relevante lokale foreninger og med borgmesteren som formand.

Dragør Lokalhistoriske Forening ved Claus Ehlers er repræsenteret i UNESCO-komitéen, og det første møde blev afholdt på rådhuset den 23. april 2018.

Det bliver spændende at følge udviklingen, og det vurderes, at Dragørs chancer er rimelige for at komme videre i processen.



Ulrik Ankerstjerne fortæller om golfklubbens historie og golfspillets finesser med en "Driver" i hånden.

Besøg i Dragør Golfklub

Solen skinnede fra en skyfri himmel da vi ankom til Dragør Golfklub den 23. maj kl. 17.00. Klubbens næstformand Ulrik Ankerstjerne bød velkommen

og annoncerede, at klubben gav et glas øl eller et glas vin til deltagerne. En særdeles velkommen gestus, i fin relation til de hjemlige møder i Dragør



Statsminister Poul Schlüter var i topform, da han slog det første slag på Dragør Golfklubs smukke 18-hullers bane den 15. august 1991 i overværelse af mange forventningsfulde lokale golfentusiaster, som efterfølgende kunne tage banen i brug.

Lokalhistoriske Forening. Med drikkevarerne fra baren gik vi udenfor, hvor Ulrik Ankerstjerne fortalte om klubbens historie og udvikling.

I 1970'erne var der flere forsøg på at etablere en golfbane, men forsøget blev ikke til mere. Saltholm var inde i billedet, og i 1978 resulterede det i et revynummer i Dragør Revyen med titlen "Golfholmen".

En initiativgruppe undersøgte flere muligheder, og den 1. oktober 1987 stiftede man et aktieselskab baseret på en bred kreds af folkeaktionærer. Aktieselskabet købte ca. 50 hektar sammenhængende jord fra Somafryd, Skovlyst og Kærholm, og Dragør Kommune stillede sig velvillig over

for at ændre lokalplanen til fritidsformål.

Stiftende generalforsamling i Dragør Golfklub fandt sted den 29. juni 1989, og da lokalplanen blev godkendt kunne man gå i gang med at anlægge golfbanen, som skulle lejes af Dragør Golfklub.

Efter anlæggelsen og opførelsen af et klubhus, kunne daværende statsminister Poul Schlüter indvie banen den 15. august 1991.

Anlægssummen for golfanlægget var ca. 20 mio. kr. som blev finansieret ved hjælp af aktietegningen og realkreditlån med garanti fra Amagerbanken, som var en væsentlig hjælper i projektets realisering.

Den 1. april 2016 købte golfklubben golfanlægget af Dragør Golfbane A/S for 21 mio. kr., og dermed var klubben nu herre i eget hus.

Golfklubbens samlede omsætning er ca. 12 mio. kr. inkl. restauranten, som drives af en forpagter, og der er i alt 15 ansatte.

Til alle deltagerne blev foræret klubbens 25 års jubilæumsskrift, hvor man kunne få mere at vide om klubbens historie.

Efter foredraget blev vi delt i to hold for at prøve golfspillets finesser, både på putting range og på driving range.

Det vellykkede arrangement blev afsluttet med et selvbetalt måltid i Café Mulligan, som blev indtaget udendørs i herlig sommerstemning til solen gik ned.

Kommende arrangementer

For resten af året er fastlagt fire spændende arrangementer, ét før sommerferien og tre efter.

Det ukendte Amager

Tirsdag den 12. juni 2018 kl. 19.00 slutter vi forårssæsonen af med et spændende besøg på den tidligere Artillerivejens Kaserne nok bedre kendt nu som del af Statens Seruminstitut på det nordlige Amager. Her skal vi se historiske steder, som ellers ikke er tilgængelige for offentligheden.

Deltagerantallet er begrænset til 40 personer, og tilmelding er nødvendig.

Vi mødes foran indgangen på adressen Ørestads Boulevard nr. 5 (tidligere Artillerivej nr. 5).



De gamle kasernebygninger med portåbninger til kanonerne er bevaret.



Kanonerne kommer hjem til kasernen fra øvelse (ca. år 1900).

Byvandring med Jørgen Palm Steffen

Efter sommerferien tirsdag den 28. august 2018 kl. 19.00 er der arrangeret byvandring med den kendte dragørborger Jørgen Palm Steffen.

Han kender Dragør som sin egen bukselomme, efter at han i en menne-skealder har drevet forretning i Dragør, og før ham blev forretningen drevet af hans far, der i folkemunde gik under øgenavnet "Den tavse".

Jørgen Palm Steffen er fuld af finurlige historier om Dragør og om personligheder gennem tiden, og han vil føre os ind i mange spændende dele af byen.

Vi mødes på Badstuevælen, og under turen vil der naturligvis blive

serveret en forfriskning på et hyggeligt sted, som først vil blive afsløret under byvandringen.



Jørgen Palm Steffen ved en tidligere byvandring.

Danmarks største grundejerforening fylder 100 år

I anledning af grundejerforeningens 100 års jubilæum afholdes en foredragsaften tirsdag den 4. september 2018 kl. 19.30 i Wiedergårdens Festsal. Det er to personer med særlig interesse for Søvangs historie, der fortæller.

Dines Bogø har i årene fra 1996 til 2001 udgivet i alt fem små bøger om Søvang, og har også efterfølgende fortsat indsamlet et imponerende historisk materiale og en omfattende fotodokumentation af huse og begivenheder i Søvang gennem tiden.

Claus Ehlers har haft tilknytning til Søvang gennem 70 år, heraf 42 år som helårsbeboer. Han har været formand for grundejerforeningen gennem otte år, og fik sat Søvang på landkortet,

Indbydelse
til Dannelse af en Grundejerforening
 Onsdag den 25. September 1918 Kl. 7 Aften
 i „Stjerne Kroen“, Tingvej.
 Valg af Dirigent.
 Lovudkast.
 Eventuelt.
 Obs. Kontrakter kan underskrives og Ind-
 betalinger modtages Mødeaften.
 Kvittering bedes medbragt.
 „Søvang“
 A. Simonsen. S. L. Sørensen.

Grundejerforeningen Søvang blev stiftet den 25. september i 1918 ved indrykning af annonce i lokalavisen

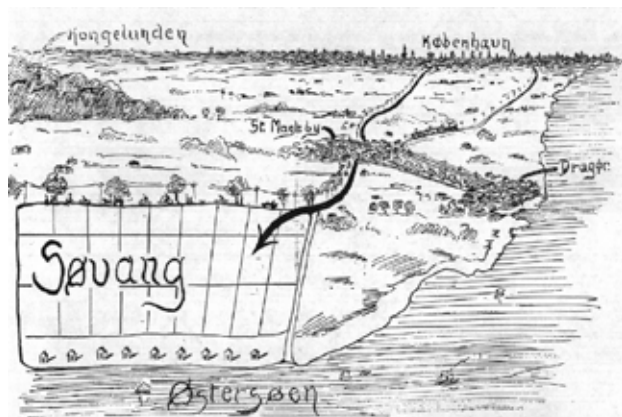
ikke mindst som initiativtager og formand for "Søvangs Brobisser" ved sin



Søvang er en sammenhængende bebyggelse omgivet af natur og marker. I statistisk forstand er det en selvstændig by, og med sine ca. 650 huse og ca. 1.700 beboere hører Søvang til blandt de større landsbyer i Danmark.

indsats for Danmarks længste badebro, som han fik optaget i Guinness Rekordbog.

I forbindelse med Grundejerforeningens 100 års jubilæum holder Dines Bogø og Claus Ehlers et særligt foredrag for grundejerforeningens medlemmer i Baggersmindelejren søndag den 16. september 2018 kl. 16.00.



*"Så fjernt fra Storbyen – så nær"
Søvang anpriser i blomstrende vendinger, da salget af grunde blev sat i gang for 100 år siden.*

Forsvarsanlæg på Sydamager

Tirsdag den 20. november 2018 kl. 19.30 i Wiedergårdens Festsal kommer museumsinspektør ved Amagermuseet Christian Aagaard og holder foredrag om forsvarsanlæggene på Sydamager under Første Verdenskrig.

Christian Aagaard har indsamlet materiale og skrevet en historisk afhandling om de særlige forsvarslinjer, som sikringsstyrken på Amager skulle forsvare, hvis en fjendtlig invasion skulle finde sted på Sydamager.

Den første forsvarslinje gik tværs over Amager og blev betegnet "Tømmerupstillingen". Den stod færdig i slutningen af 1915 med pigtråd, skyttegrave og artilleri og med en bemanding på ca. 2.000 mand.

Det stod dog snart klart, at det gjaldt om at en fjende ikke skulle kunne komme i land på Amagers sydkyst.

Derfor igangsattes et større forsvarsanlæg langs kysten mellem Dragør Fort og Kongelunds fort, og med forlængelse langs kysten forbi Kongelunden.

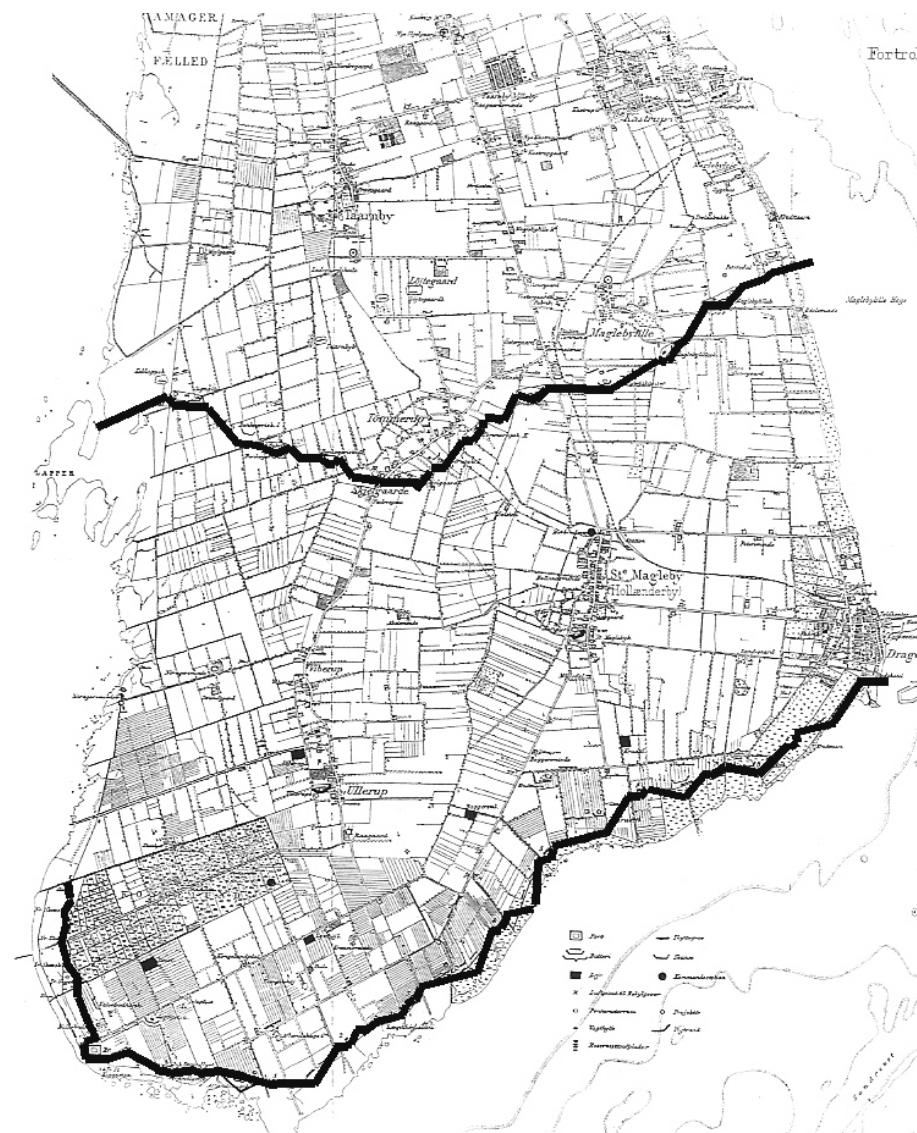
Sydamagerstillingen havde en længde af godt ti kilometer, og var et endnu tættere forsvarsværk end Tømmerupstillingen med en sammenhængende linje af kanonbatterier, skanser og skyttegrave og beskyttet af en seks meter bred pigtrådspærring.

I alt 10 batterier var anlagt, hver med fire kanoner til at bestryge langs kysten, men også med mulighed for at køre frem til frontal skydning, hvis det skulle blive nødvendigt.

I løbet af foråret 1916 var Sydamagerstillingen færdigbygget. Herved opstod spørgsmålet om nedlæggelsen af Christianshavns vold som befæstning. På trods af alvorlige protester

fra Københavns Kommandant blev Christianshavns voldanlæg nedlagt som befæstningsanlæg, og soldaterne derfra blev overført til at gøre tjeneste ved Sydfronten på Amager.

I forbindelse med Sydamagerstillingen blev der til sikringsstyrkens mange soldater opført fem baraklejligheder, hvoraf kun én nemlig Baggersmindelejren eksisterer i dag.



Kort over Amager med markering af de to forsvarslinjer.

Returadresse:
DLF v/Marianne Bogø
Ternevænget 20
2791 Dragør

Kommende medlemsarrangementer:

Tirsdag den 12. juni 2018 kl. 19.00, mødested Statens Seruminstitut

"Det ukendte Amager", byvandring på det nordlige Amager med spændende overraskelser. Vi mødes ved hovedindgangen.

Tirsdag den 28. august 2018 kl. 19.00, mødested Badstuevælen

Byvandring med Jørgen Palm Steffen.

Tirsdag den 4. september 2018 kl. 19.30 i Wiedergårdens Festsal

Foredrag med Dines Bogø og Claus Ehlers om Danmarks største grundejerforening, Søvang. 100 års jubilæum.

Tirsdag den 20. november 2018 kl. 19.30 i Wiedergårdens Festsal

Foredrag af museumsinspektør Christian Aagaard om forsvarsanlæg på Sydamager under Første Verdenskrig



**Næste nummer af Lokal Historie forventes
udsendt oktober 2018.**